

25 ottobre 2018, ore 19.30
Chiesa di Sant'Agostino e Musei Civici
Alle luci della sera

Sonia Cavicchioli, curatrice del convegno, illustrerà l'unicità della chiesa di Sant'Agostino, scelta nel 1659 per ospitare i funerali del duca Francesco I d'Este e riconfigurata nel 1662-1663 come *Pantheon Atestinum* per volontà di Laura Martinozzi. Alle ore 20.30 seguirà cena a buffet al Museo Civico d'Arte in cui sarà possibile visitare in anteprima la mostra *L'idea di un principe. Il "funeral teatro" di Francesco I d'Este*.

Ingresso euro 25

Prenotazione obbligatoria a partire dal 17 ottobre, palazzo.musei@comune.modena.it; T. 059 2033125.

26 ottobre - 2 dicembre 2018
Musei Civici, sala Crespellani
L'idea di un principe.
Il "funeral teatro"
di Francesco I d'Este

La mostra espone i disegni e le matrici relative al capolavoro barocco di Domenico Gamberti "L'idea di un principe et eroe cristiano" (1659), prezioso volume commissionato da Alfonso IV per eternare la gloria del padre Francesco.

Ingresso gratuito

27 ottobre, ore 10, 11.30, 15.30 e 17
28 ottobre, ore 15.30 e 17
Chiesa di Sant'Agostino

Visite guidate

Storici dell'arte e architetti guideranno i visitatori alla scoperta del Pantheon degli Estensi e delle novità emerse dai restauri con la possibilità eccezionale di accedere ai sottotetti per ammirare l'intera struttura di supporto a sostegno dei cassettoni che compongono il soffitto.

Ingresso gratuito - durata: 45 minuti

Prenotazione obbligatoria a partire dal 23 ottobre, palazzo.musei@comune.modena.it; T. 059 2033125.

Sede convegno e informazioni

Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti
 Corso Vittorio Emanuele II, 59
 info@accademia-la.mo.it
 T. 059 225566

Informazioni iniziative collaterali e prenotazioni

Musei Civici
 Palazzo dei Musei
 Largo Porta Sant'Agostino, 337
 www.musei-civici.modena.it
 T. 059 2033122
 T. 059 20331125 (per prenotazioni)
 palazzo.musei@comune.modena.it

Promosso da



Con il patrocinio



ALMA MATER STUDIORUM
 UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
 DIPARTIMENTO DELLE ARTI

Con il sostegno



L'OCCIDENTE DEGLI EROI

**Il Pantheon degli Estensi
 in Sant'Agostino a Modena (1662-1663)
 e la cultura barocca**

a cura di **Sonia Cavicchioli**

Convegno internazionale di studi
25 e 26 ottobre 2018

Modena

**Accademia Nazionale
 di Scienze Lettere e Arti**

giovedì 25 ottobre pomeriggio

Presiede **Licia Beggi Miani**

15.00 Apertura e Saluti

Paola Di Pietro

Presidente Accademia di Scienze Lettere e Arti

Gian Carlo Muzzarelli

Sindaco di Modena

Leonardo Marinelli

*Soprintendenza per i Beni Architettonici
e Paesaggistici per le Province di Bologna
Modena e Reggio Emilia*

15.30

Edoardo Ripari

(Alma Mater Studiorum-Università di Bologna)

*Domenico Gamberti: il principe
cristiano tra cultura gesuitica
e assolutismo europeo*

16.00

Yvan Loskoutoff

(Université du Havre Normandie)

*L'eredità araldica del cardinale
Mazzarino in Italia: l'esempio
di Laura Martinuzzi. Nuovi apporti*

16.30

Sonia Cavicchioli

(Alma Mater Studiorum-Università di Bologna)

*"Viduata laborat". La duchessa
Laura Martinuzzi, committente
della decorazione*

17.00 discussione e pausa

17.30 *Lectio magistralis*

Daniele Benati

(Alma Mater Studiorum-Università di Bologna)

Il genio di Francesco Stringa

venerdì 26 ottobre mattino

Presiede **Francesca Piccinini**

9.30

Andrea Spiriti

(Università dell'Insubria)

*Giovanni Battista Barberini da Laino e il
ciclo di Sant'Agostino a Modena: regia e stile*

10.00

Fabrizio Federici

(Bibliotheca Hertziana, Roma)

*I Lazzoni, una famiglia di scultori
carraresi attivi nella Modena del Seicento*

10.30

David García Cueto

(Universidad de Granada)

*Il contributo di Agostino Mitelli e di Angelo
Michele Colonna alla configurazione
dell'immagine principesca della casa d'Este*

11.00

Simone Sirocchi

(Università di Modena e Reggio Emilia)

*Domenico Gamberti e l'"anima" delle
decorazioni funerarie in Sant'Agostino*

11.30

Giuseppe Mucci *(Comune di Modena)*

e **Luca Rubini** *(Modena)*

*Chiesa di Sant'Agostino: restauro,
riparazione e miglioramento sismico*

pomeriggio

Presiede **Claudia Conforti**

14.30

Francesca Piccinini

(Museo Civico d'Arte di Modena)

*Prime considerazioni sulle decorazioni
della chiesa degli agostiniani*

14.45

Laura Facchin

(Università dell'Insubria)

*La riqualificazione dell'area di
Sant'Agostino nell'età di Francesco III
d'Este: tra muratoriana "pubblica utilità"
e celebrazione dinastica*

15.15

Franca Varallo

(Università di Torino)

*Esibire la morte. Cerimoniali e relazioni
diplomatiche in occasione dei funerali dei
principi di Savoia tra XVII e XVIII secolo*

15.45

Cecilia Vicentini

(Università di Ferrara, Università eCampus)

*Il teatro per il potere: il caso della famiglia
Bentivoglio fra Roma e le corti padane*

16.15 pausa

16.30 dibattito e intervento di **Claudia Conforti**

(Università di Roma Tor Vergata)

Conclusioni

Comitato scientifico

Licia Beggi Miani

Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena

Daniele Benati

Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

Sonia Cavicchioli

Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

Claudia Conforti

Università di Roma Tor Vergata

Francesca Piccinini

Musei Civici di Modena

Elio Tavilla

Università di Modena e Reggio Emilia